

## На ВДНХ восстановят исторические фонари

11.07.2014

Уникальные фонари, дизайн которых разрабатывался в 30-е и 50-е годы прошлого века, будут восстановлены в рамках масштабной реконструкции ВДНХ. Некоторые из светильников были установлены более 90 лет назад и за это время обветшали. Особенно сильно столбы и торшеры пострадали в 90-е годы XX и начале XXI века, когда за территорией Выставки достижений народного хозяйства практически не следили.

Часть фонарей были демонтированы, поскольку из-за сильного износа они начали падать. В настоящее время началась реставрация сохранившихся фонарей. На месте утраченных будут установлены новые светильники, воссозданные по архивной документации.

По словам заместителя Мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петра Бирюкова, фонари приходится восстанавливать по сохранившимся на территории ВДНХ образцам и архивным чертежам. «Колонны, стоявшие когда-то у фонтана „Каменный цветок“, широко применялись для наружного освещения Москвы трестом „Мосгорсвет“ в 30-е годы XX века. Для освещения Всесоюзной сельскохозяйственной выставки к колонне мастерскими ВСХВ была разработана серия кронштейнов. В 1951 — 1952 годах устаревшие кронштейны заменили на новые четырёхрожковые с венчающими светильниками», — пояснил он.

Сейчас отливается 14 новых фонарей, в точности соответствующих историческим. «По настоянию Мосгорнаследия в план работ добавили ещё десять опор. К сожалению, пока не удастся восстановить исторические светильники, временно будут подобраны современные, близкие по форме к историческим. Но в дальнейшем можно будет воссоздать и исторические плафоны по единственному сохранившемуся в музее „Огни Москвы“ образцу», — добавил заммэра.

Кроме того, у фонтана установят 12 фонарей паркового типа. Этот проект освещения зелёной зоны ВДНХ был разработан Мастерской внешнего оформления города Москвы (архитектор Семёновская) в 1951 — 1952 годах. В настоящее время на территории выставки сохранились колонны 50-х годов, на которых крепятся современные светильники. При реставрации их очистят от старой краски, покрасят в тёмно-зелёный цвет и установят светильники, близкие к оригинальным.

«Около другого знаменитого фонтана — „Дружба народов“ — стоят уникальные светильники отражённого света 50-х годов XX века. Сейчас они даже не подключены — это красивые, но обветшалые колонны. Одну из сохранившихся опор взяли за образец, чтобы восстановить две утраченные. В советское время в фонарях использовались разноцветные световые трубки. Сейчас планируется установить современные энергоэффективные светодиодные ленты», — рассказал Пётр Бирюков.

Также на территории ВДНХ сохранилось много старинных литых фонарей, на основе которых будет проведена реконструкция освещения. Однако у старых образцов отсутствуют отдельные детали, поэтому, чтобы достоверно восстановить кронштейны, цоколи и светильники, архитекторам приходится изготавливать утраченные фрагменты по архивным материалам — чертежам и фотографиям.

В восстановленных по историческим образцам фонарях будут смонтированы современные энергосберегающие источники света — металлогалогенные и светодиодные лампы. Такими будут и 50 новых опор, которые украсят периферию ВДНХ.

Появятся и совершенно новые фонари. Например, в зоне Зелёного театра за периметром сцены будут установлены две высокомащтабовые 20-метровые опоры с мобильной короной.

[http://www.mos.ru/authority/activity/municipal/index.php?id\\_14=29746](http://www.mos.ru/authority/activity/municipal/index.php?id_14=29746)

---

Адрес страницы: <http://altufievo.mos.ru/presscenter/news/detail/1122191.html>